特殊教育卓師工作室

新聞專題 課堂教學設計

|  |
| --- |
| 教學單元：新聞專題 |
| 教師：陳結貞老師、譚蘊華老師學校：香港紅十字會瑪嘉烈戴麟趾學校 |
| 班級：中一 |

**中文科研究課的目標：**

透過照顧學生的學習多樣性，提升學生的學習效能

**學習目標：**

1. 認識常用的名詞：口罩、眼鏡、面罩
2. 運用單詞/雙詞短句回答問題
3. 聆聽及理解簡單的指令

**學生的背景資料/學習難點：**

1. 學生描述的能力較弱，需協助其表達
2. 班上有三位非口語學生，一位CVI學生
3. 學生能聆聽及理解簡單的問題，如：「有無？」、「要不要？」

**學生分組及學習能力：**

|  |
| --- |
| 說話能力初組（智齡1.5歲）：學生能透過模仿、運用常見的動詞高組（智齡2歲）：學生能運用雙詞短句向他人表達熟識的人和物聆聽能力初組（智齡2歲）：學生能聆聽及理解以圖像為主的簡單視聽資訊內容高組（智齡2.5歲）：學生能聆聽及理解簡短的錄音資料，從實物或相片中辨別或選出相關的物品 |

**學生的已有知識：**

|  |
| --- |
| 1.大部分學生能理解「戴眼鏡、戴帽子」的意思2.在2019冠狀病毒病疫情期間，學生有戴口罩、眼罩、面罩的經驗或曾見過家人戴口罩、眼罩、面罩 |

**學生的學習特性：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習特性/學生姓名 | 活動舉隅 | 學生A | 學生B | 學生C | 學生D | 學生E |  |  |  |
| 語言文字型 | (Verbal Linguistic Audio) 聽覺**(LA)** | 文字運用(聆聽、說話) 聽故事、有節拍/韻律的文句/文章 |  | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  |  |  |
| (Verbal Linguistic Written) 寫作**(LW)** | 文字運用(閱讀、寫作) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 視覺/空間型**(VS)**(Visual Spatial) | 觀看線圖、彩圖、平面、立體、圖像、文字等 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 個人內省型**(Trp)**(Intrapersonal) | 喜歡獨處，個人思考，進行個人活動 | 🗸 |  |  |  |  |  |  |  |
| 人際交往型**(Ip)**(Interpersonal) | 喜歡與人交往、角色扮演、經驗學習、小組活動等 | 🗸 |  |  |  | 🗸 |  |  |  |
| 動覺型**(K)**(Bodily-Kinesthetic) | 配合幅度較大的肢體動作 |  | 🗸 |  | 🗸 | 🗸 |  |  |  |
| 音樂型**(M)**(Musical) | 包含音樂的活動，例如:唱遊、聽歌 | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  |  |  |
| 親近自然型**(N)**(Naturalistic) | 喜歡探索動物、植物、大自然環境 |  |  | 🗸 |  | 🗸 |  |  |  |
| 數學邏輯型**(ML)**(Logical-Mathematical) | 喜歡邏輯思考、擅長簡單數字運算、推理、因果 |  |  |  |  |  |  |  |  |

備註：本班學生的學習風格偏向語言文字（聽覺型）、動覺型及音樂型。此課堂設計配合學生音樂型及動覺型的學習風格設計教學活動，同時加入人際交往型的學習風格，以提升學生的多元智能能力。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **過程**  | **學習目標**  | **照顧學生多樣性** **(照顧學生的學習風格)**  | **學與教活動**  | **學生學習難點** | **照顧學生多樣性****（支援學習難點的方法）** | **＃預期學習成果** **(學生顯證)**  |
| 1打招呼及唱坐好歌(3 min) | 安頓學生的情緒，預備上課 |  |  |  |  | 初組：學生能聆聽及理解常用的名詞「口罩、眼鏡、面罩」高組：學生能聆聽及理解雙詞短句「戴口罩」、「戴眼鏡」、「戴面罩」 |
| 2.全班教學:引入情境-疫情下，我們要保護生命(7 min)3.全班教學:理解新聞內容，並掌握重點．(10 min) | 認識常用的名詞：口罩、眼鏡、面罩**聆聽**初組：聆聽及理解常用的名詞「口罩」、「眼鏡」、「面罩」高組：聆聽及理解兩個關鍵詞短句「戴口罩」、「戴眼鏡」、「戴面罩」 | 教師與學生重溫課文內容，然後與學生觀看一段有關「2019冠狀病毒病」的新聞。教師播放兒歌「我們一起戴XX」，讓學生認識「口罩」、「眼鏡」、「面罩」的名稱，及佩戴的位置。音樂型**(M)：**學生一邊聆聽兒歌的內容，一邊傳遞盒子動覺型**(K):** 學生為洋娃娃戴口罩/眼鏡/面罩 | 教師與學生重溫課文內容及提出以下問題:1. 哪一件物件是報紙?
2. 請指出新聞的位置。

及後，教師介紹除了報紙和電視外，我們亦可以從互聯網看新聞。教師播放2019冠狀病毒病期間的新聞，然後指疫情期間，大家都會戴口罩、眼罩和面罩。過程中，教師按停影片內容，提問學生「她/他戴了什麼?」。聆聽資料來源：各街市出現很多確診者，市民買餸要加強裝備 - 20200725 - 香港新聞 - 有線新聞 CABLE News<https://www.youtube.com/watch?v=AbD8LZALngI>教師展示口罩、眼罩和面罩，與學生朗讀字詞。及後展示一個洋娃娃，請學生為洋娃娃戴上口罩／眼鏡／面罩。活動庫遊戲（音樂傳球）:教師把口罩／眼鏡／面罩放入神秘盒子，然後隨着音樂聲傳遞盒子，音樂停時，教師說出指令，請學生為洋娃娃戴上口罩／眼鏡／面罩。教師播放兒歌短片「我們一起戴口罩／面罩／眼鏡」，讓學生為洋娃娃帶上防護裝備。 | 學生對物件不熟識，難以記下指令初組學生：學生不太熟識物件名稱高組學生：學生不明白「戴」的意思 學生對物件名稱及指令不熟識 | 透過視覺提示卡，協助學生記下聆聽內容（見聆聽提示卡）初組學生：教師展示實物，引導學生說出物件名稱高組學生：教師示範後，再讓學生模仿透過音樂傳球的活動，讓學生聆聽及嘗試跟著唱，加強學生的記憶 |
| **學生顯證：**初組：學生能聆聽及理解物件名詞，找出「口罩、眼鏡、面罩」的實物高組：學生能聆聽及理解「戴口罩」、「戴眼鏡」、「戴面罩」的意思，為洋娃娃戴上口罩／眼鏡／面罩 |
| 4.小組教學:安排學生分組活動一個提問，一個回應。 (15 min) | **說話**初組：透過模仿、運用常見的名詞「口罩」、「面罩」、「眼鏡」高組：運用雙詞短句回應問題， 「戴口罩」、「戴面罩」、「戴眼鏡」 | 動覺型**(K) ：**教師把口罩／面罩／眼鏡，放到不同的位置，讓學生去拿。音樂型**(M)：**學生一邊聆聽兒歌的內容，一邊為人物找合適的口罩人際交往型**(Ip) :** 教師引導學生以一問一答的方式作互動 | 助教拿出洋娃娃數個，指他們都需要防疫用品，請同學為他們戴上。教師問：洋娃娃要戴什麼？學生A說：(洋娃娃要)戴口罩學生B：從二至三件物品中選出口罩，然後為洋娃娃戴上。活動庫遊戲:換形象:教師引導學生找出口罩，然後請學生為洋娃娃戴口罩。最後，每組學生選出一個最喜歡的洋娃娃。 | 初組學生對「口罩、面罩、眼罩」的掌握不穩定高組學生運用雙詞短句的能力較弱 | 初組學生：教師以實物／圖卡協助學生找出說話的內容，再引導學生模仿說出字詞（見說話提示卡）高組學生：教師引導學生運用其中一個單詞：洋娃娃戴什麼？（口罩），然後再引導學生說出「戴口罩」（見說話提示卡） | 初組：學生能透過模仿、運用常見的名詞「口罩」高組：學生能運用雙詞短句向他人表達熟識的人和物，如「搵口罩」**學生顯證：**初組：學生能運用單詞「口罩／眼鏡／面罩」回應問題高組：能運用雙詞短句「戴口罩／眼鏡／面罩」回應問題 |
| 4.課堂總結(5 min) |  | 人際交往型**(Ip)：**學生評價哪個洋娃娃帶齊三件防疫用品 | 教師引導學生評價哪個洋娃娃帶齊三件防疫用品。初組：教師問：這是甚麼？(口罩／眼鏡／面罩)高組：教師問：洋娃娃戴了甚麼？（戴口罩／眼鏡／面罩）教師總結，新聞可以讓我們知道香港社會發生的事情，亦讓我們多關心社會，提醒我們要做好防疫措施保護自己。 |  |  | 初組：學生能透過模仿、運用所學的名詞「口罩／眼鏡／面罩」高組：學生能運用雙詞短句表達熟識的人和物，如「戴口罩」**學生顯證：**初組：學生能說出物件的名稱「口罩／眼鏡／面罩」。高組：學生能運用雙詞短句回應問題「戴口罩／眼鏡／面罩」。 |
| 5.課堂回饋(5min) |  | 回饋學生表現 | 讚賞學生的課堂表現 |  |  |  |

**＃觀課記要必須具備的元素**

**同儕備課的意見：**

同儕備課者1：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　　　備課日期：＿＿＿＿＿＿　　　備課時間：＿＿＿＿

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 討論內容 | 課堂前的討論 | 課堂後的討論 |
| * 學習目標是否具體可行?
 |  |  |
| * 學習要求及難度是否配合學生的學習能力?
 |  |  |
| * 教學策略及支援方式能否幫助學生解決學習難點？
 |  |  |

同儕備課者2：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　　　備課日期：＿＿＿＿＿＿＿　　　　備課時間：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 討論內容 | 課堂前的討論 | 課堂後的討論 |
| * 學習目標是否具體可行?
 |  |  |
| * 學習要求及難度是否配合學生的學習能力?
 |  |  |
| * 教學策略及支援方式能否幫助學生解決學習難點？
 |  |  |

**課堂整體個人反思**

|  |
| --- |
| *＊整體描述課堂安排、策略實施、教材組織、學習活動設計及學生的學習情況等* |

|  |  |
| --- | --- |
| **有效學與教策略** | **提升學習效能的建議** |
| * 教學設計能因應實際生活情況，並切合學生需要。
* 教學活動能切合學生能力，同時，又能加強學生防疫的意識，關顧健康的需要
* 教材設計精美，能吸引學生專注學習**。**
 |  |